

**CAPO 3**Brassens - [Rien à jeter](#)

Dm 2è G7 C D7 G7 Dm G7 C D7 G7

**Sans** c cheveux ki volent j'**au-rais** dorénavnt **dé** difficultés **folles** à **voir** d'où vient le **vent**

C E7 F E7 Am D7 G7 C

**Tout** est bon chez **elle** y a rien à **jeter**, **Sur** l'île déserte il faut tout **em--por--ter**

\*\*\*\*\*

**2-Dm**

G7 C D7

**Je** me demande co-o-mme, **Sub--sister** sans ses **joues**,

G7 Dm G7 C D7 G7

**M'**offrant deux **belles** **pommes**, **Nouvelles** chaque **jour**.

C E7 F E7 Am D7 G7 C

**Tout** est bon chez **elle**, y a rien à **jeter**, **Sur** l'île déserte il faut tout **em--por--ter**.

\*\*\*\*\*

**3-Dm**

G7 C D7

**Sans** sa gorge, ma tête, **Dé--pourvue** de **coussin**,

G7 Dm G7 C D7 G7

**Reposerait** par **terre**, Et **rien** n'est plus **malsain**.

C E7 F E7 Am D7 G7 C

**Tout** est bon chez **elle**, y a rien à **jeter**, **Sur** l'île déserte il faut tout **em--por--ter**.

\*\*\*\*\*

**4-Dm**

G7 C D7

**Sans** ses hanches solides, **Com--ment** faire, **demain**,

G7 Dm G7 C D7 G7

**Si** je perds **l'équi-libre**, Pour **accrocher** mes **mains** ?

C E7 F E7 Am D7 G7 C

**Tout** est bon chez **elle**, y a rien à **jeter**, **Sur** l'île déserte il faut tout **em--por--ter**.

\*\*\*\*\*

**5-Dm**

G7 C D7

**Elle** a mille autres choses, **Pré--ci-euses** **encore**,

G7 Dm G7 C D7 G7

**Mais** en **spectacle**, **j'ose**, Pas **donner** tout son **corps**.

C E7 F E7 Am D7 G7 C

**Tout** est bon chez **elle**, y a rien à **jeter**, **Sur** l'île déserte il faut tout **em--por--ter**.

\*\*\*\*\*

**6-Dm**

G7 C D7

**Des** charmes de ma mie, **J'en** **passe** et des **meilleurs**.

G7 Dm G7 C D7 G7

**Vos** cours d'**anatomi-e**, **Allez** les prendre **ailleurs**.

C E7 F E7 Am D7 G7 C

**Tout** est bon chez **elle**, y a rien à **jeter**, **Sur** l'île déserte il faut tout **em--por--ter**.

\*\*\*\*\*

**7-Dm**

G7 C D7

**D'ailleurs**, c'est sa faiblesse, **El--le** tient à ses **os**,

G7 Dm G7 C D7 G7

**Et** jamais **ne** se **laisse-rait** **couper** en **morceaux**.

C E7 F E7 Am D7 G7 C

**Tout** est bon chez **elle**, y a rien à **jeter**, **Sur** l'île déserte il faut tout **em--por--ter**.

\*\*\*\*\*

**8-Dm**

G7 C D7

**Elle** est quelque peu fière, **Et** **chatouilleuse** **assez**,

G7 Dm G7 C D7 G7

**Et** l'on doit **tout** **entière**, La **prendre** ou la **laisser**.

C E7 F E7 Am D7 G7 C

**Tout** est bon chez **elle**, y a rien à **jeter**, **Sur** l'île déserte il faut tout **em--por--ter**.